

# Pickin' My Way (Carl Kress Part)

Eddie Lang Carl Kress Dick McDonough 'Pionners Of Jazz Guitar' RTR79015 Jazz

(tuning Bb F C G A D) Transcribed by Lionel Rascle

4

G D<sup>9</sup> D<sup>b9</sup> C<sup>9</sup> G D<sup>9</sup> D<sup>b9</sup> C<sup>9</sup>

5 5 4 4 2 2 / 7 5 6 4 4 2 / 6 4 5 3 4 2 / 5 5 4 4 2 2 / 7 5 6 4 4 2 / 6 4 5 3 4 2

9

G G<sup>b9</sup> F<sup>9</sup> E<sup>9</sup> A<sup>7</sup> D<sup>9</sup> D<sup>b9</sup> C<sup>9</sup>

5 5 4 4 2 2 / 11 9 10 8 8 7 / 9 7 8 6 6 6 / 5 7 6 4 4 4 / 7 5 6 4 4 4 / 6 5 4 3 3 4

13

G E<sup>9</sup> E<sup>b9</sup> D<sup>9</sup> D<sup>b9</sup> C<sup>9</sup> G E<sup>9</sup> E<sup>b9</sup> D<sup>9</sup> D<sup>b9</sup> C<sup>9</sup>

5 5 4 4 2 2 / 9 7 6 5 4 4 / 8 7 5 4 4 4 / 6 5 4 3 2 2 / 5 5 4 4 2 2 / 9 7 6 5 4 4 / 8 7 6 5 4 4 / 6 5 4 3 2 2 / 5 5 4 4 2 2 / 9 7 6 5 4 4 / 8 7 6 5 4 4

17

G G<sup>b9</sup> F<sup>9</sup> E<sup>9</sup> A<sup>7</sup> D<sup>9</sup> G Am G Am

5 5 4 4 2 2 / 11 9 10 8 8 7 / 9 7 8 6 6 6 / 5 7 6 4 4 4 / 7 5 6 4 4 4 / 5 4 2 2 4 4 / 7 5 4 2 5 4 / 5 4 2 2 4 4

21

Bm Bm<sup>#5</sup> Bm<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup> Bm<sup>6</sup> Bm<sup>#5</sup> Bm<sup>7</sup> Bm<sup>6</sup>

25

Am Am<sup>#5</sup> Am<sup>6</sup> Am<sup>#5</sup> Am Am<sup>6</sup> A<sup>7</sup> B<sup>b</sup>

29

G D<sup>9</sup> D<sup>b9</sup> C<sup>9</sup> G D<sup>9</sup> D<sup>b9</sup> C<sup>9</sup>

33

G G<sup>b9</sup> F<sup>9</sup> E<sup>9</sup> A<sup>7</sup> C<sup>9</sup> G

37

G Am G B<sup>b</sup> Am G<sup>#m</sup> Gm G Am G B<sup>b</sup> Am G<sup>#m</sup> Gm

41

G Am B $\flat$ m Bm Fm E Em G

45

G Am G B $\flat$  Am G $\sharp$ m Gm G Am G B $\flat$  Am G $\sharp$ m Gm

49

G Am B $\flat$ m Bm Fm E Em G D<sup>9/add13</sup> G C G

53

Bm Bm $\sharp$ 5 Bm<sup>6</sup> Bm<sup>7</sup> Bm<sup>6</sup> Bm $\sharp$ 5 Bm<sup>7</sup> Bm<sup>6</sup>

57

Am Am $\sharp$ 5 Am<sup>6</sup> Am<sup>7</sup> Am<sup>6</sup> Am $\sharp$ 5 A<sup>7</sup> C<sup>7/#11</sup>

61

G Am G B $\flat$  Am G $\sharp$ m Gm G Am G B $\flat$  Am G $\sharp$ m Gm

65

G Am B $\flat$ m Bm Fm E Em G D<sup>9/add13</sup> G C G D $\flat$ <sup>7</sup>

69

D<sup>7</sup> D $\flat$ <sup>7</sup> C<sup>9/add13</sup> C $\sharp$ m Dm B $\flat$ <sup>7</sup> A<sup>7</sup> A<sup>7</sup> $\sharp$ 11

73

Dm A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup> Dm A<sup>7</sup>

77

Dm Dm/C $\sharp$  Dm/C Dm/B Dm Dm/C $\sharp$  Dm/C Dm/B

81

C<sup>9</sup> B<sup>9</sup> C<sup>9</sup> F A<sup>7</sup>

85

Dm Dm/C# Dm/C Dm/B Dm Dm/C# Dm/C Dm/B

89

C<sup>9</sup> B<sup>9</sup> C<sup>9</sup> F Gm F D<sup>b</sup>

1.

93

D<sup>b</sup> Em Fm F#m D<sup>b</sup> Em Fm F#m

97

F# C#<sup>7</sup>/G# F#/A# G#m/B C#<sup>7</sup> F# A

101

F C<sup>7</sup> D<sup>b7</sup> D<sup>7</sup> E<sup>b7</sup> E<sup>7</sup> A<sup>7</sup>

103

Dm Dm/C# Dm/C Dm/B Dm Dm/C# Dm/C Dm/B

107

C<sup>9</sup> B<sup>9</sup> C<sup>9</sup> F A<sup>7</sup>

111

F Gm F Gm F Gm F G

113

G Am G B<sup>b</sup> Am Gm G Am G B<sup>b</sup> Am Gm

117

G F E Em G

121

G Am G B $\flat$  Am G $\sharp$ m Gm G Am G B $\flat$  Am G $\sharp$ m Gm

125

G F E Em G D<sup>9/add13</sup> G C G

129

G G<sup>7/B</sup> C E $\flat$ /D $\flat$  G/D D<sup>9</sup> G D G G<sup>6</sup>